

Bulletin d'information N° 12 – Sept. 2019

« Les enfants du 7^{ème} Art » à Paris

Pour la 3^{ème} fois, la Mairie du 1^{er} arrondissement nous avait invités à venir présenter l'une de nos expositions à Paris.

Les regards de ces enfants ont, comme à Bueil, ravi les visiteurs venus les rencontrer.

Toutefois, fréquentation en baisse cette année, la rentrée mobilisant bon nombre de Parisiens vers d'autres occupations.

Vous retrouverez un joli montage de **Charles DUPONT** (arrière petit-fils de Jean DELANNOY) sur le site Internet du Musée (rubrique « Les enfants du 7^{ème} Art »).



Claire Delannoy et J.F. Legaret, maire du 1er

Le Musée « émigre » à Evreux

Le week-end des 5 et 6 octobre prochain, notre Musée a été sollicité pour animer une partie des « Fêtes normandes », 5^{ème} édition de cette grande

manifestation qui attire environ 20 000 visiteurs chaque année.

Nous nous installons dans 2 chapiteaux et présentons un décor de film, les métiers du cinéma, des affiches de films tournés en Normandie, les visages d'acteurs normands, etc.

Si vous souhaitez passer un bon moment de cinéma, nous serons heureux de vous y accueillir.



Le réalisateur Claude LELOUCH tourne avec son iPhone !

Son prochain long métrage, « La vertu des impondérables », a été réalisé intégralement avec un iPhone. Qu'apporte cette technologie ? Extrait d'une interview qu'il a donnée récemment lors du Festival Lumière à Lyon :

« Vous savez, j'ai passé ma vie derrière des caméras que j'ai toujours trouvées lourdes, encombrantes. Lorsqu'est arrivé ce téléphone miraculeux avec des images sublimes, je me suis dit, c'est peut-être le moment de libérer totalement le scénario, les acteurs... d'aller encore plus loin dans l'émotion. Ce que je cherche depuis très

longtemps au cinéma, c'est la spontanéité. Ce sont ces parfums de vérité qui étaient retardés par une technique très lourde. Quand j'ai découvert à quel point l'iPhone me permettait cette quête de vérité, je n'ai pas hésité à m'en servir sur « *La vertu des impondérables* ». Je suis fou de joie, car je n'ai jamais été aussi loin dans ma façon de filmer.

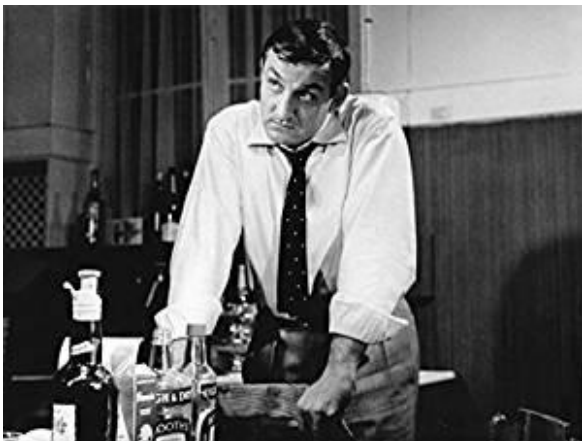
Futurs jeunes réalisateurs, plus de soucis. Ce n'est certainement pas le poids de la caméra qui vous handicapera !

Lino VENTURA aurait eu cent ans cette année

Ce grand acteur, né à Parme en 1919 et décédé en 1987 à Saint-Cloud, a tourné pas moins de 75 films. Il a commencé sa carrière cinématographique en France, aux côtés de Jean GABIN, dans « *Touchez pas au grisbi* » en 1954.

Le Musée Jean Gabin à Mériel (Val d'Oise) lui a rendu hommage le 14 septembre dernier, en présence de Mathias MONCORGÉ (fils de Jean GABIN) et de Laurent VENTURA (fils de Lino).

Quelques-uns de ses films cultes : « *Les Tontons flingueurs* », « *L'Aventure c'est l'aventure* », « *La Gifle* », « *Le Clan des Siciliens* », « *L'Armée des ombres* », « *Les Grandes gueules* » ou encore « *Garde à vue* ».



Lino Ventura dans « Les Tontons flingueurs »

Le réalisateur Jean-Pierre MOCKY tire sa révérence

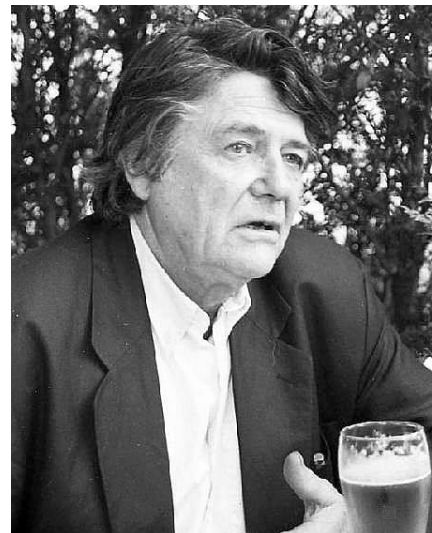
Le 8 août dernier, Jean-Pierre MOCKY nous a quittés à l'âge de 90 ans. Nous l'avions rencontré en janvier dernier sur le salon des « Cinglés du

cinéma » à Argenteuil. Il nous avait parlé longuement de son métier, de l'un de ses premiers films comme figurant sous la direction de Jean DELANNOY « *Dieu a besoin des hommes* », des films qu'il s'appropriait à tourner sur « *les gilets jaunes* » ou encore sur la campagne d'E. MACRON.

Quelques-uns de ses films ont marqué les esprits : « *Un drôle de paroissien* », « *L'Étalon* », « *A mort l'arbitre* », « *Le Miraculé* », etc.

Son cinéma, souvent satirique et pamphlétaire, s'est inspiré généralement de faits de société.

Il reçoit en 2010 le prix Henri-Langlois pour l'ensemble de sa carrière et le prix Alphonse-Allais en 2013. Le Festival international du film « *Entrevues* » à Belfort en 2012 et la Cinémathèque française en 2014 lui ont consacré une rétrospective intégrale.



Projection du film restauré « Le Baron de l'écluse »

Le dimanche 6 octobre prochain à 18h, au Studio de l'étoile à Paris, le film restauré sera projeté en présence de Claire DELANNOY.

Le dimanche matin, à Mériel (Val d'Oise), une croisière est organisée à l'intention des donateurs.

Dernière minute

Le comédien **Charles GERARD** est décédé le 19 septembre dernier à l'âge de 96 ans. LELOUCH disait de lui « qu'il était le copain idéal ».