



COMPTE RENDU DE L'ASSEMBLEE GENERALE ORDINAIRE TENUE EN MAIRIE DE BUEIL LE SAMEDI 3 FEVRIER 2018

1. La séance est ouverte par le discours du Président et son rapport moral.

Denis JOULAIN rappelle que notre village fait partie de la SNA (Seine Normandie Agglo), territoire si vaste qu'il s'étend des Andelys à chez nous ! Et là, le monde politique ne parle que du Grand Paris Axe Seine, que les budgets sont surtout absorbés par le tourisme autour de Giverny et de Vernon. Que doit alors en attendre le Musée du cinéma de Bueil ? L'oubli peut-être ?

Manque de chance pour ces gens si peu attentionnés, nous luttons contre l'oubli au quotidien : Monsieur le maire de Bueil et son équipe qui investissent moralement et financièrement dans les bâtiments du Musée, les élus locaux alentours qui nous soutiennent par leur présence et leurs commentaires **et surtout, nos visiteurs.**

Puis, là où le bénévolat se perd partout, l'équipe du noyau dur très, très actif s'est agrandie cette année de quatre nouveaux membres : Françoise, Didier, Fabrice et Pierre. Merci à eux. On peut les applaudir. Et merci à l'équipe du lundi qui inscrit régulièrement sur son agenda « Lundi = Musée ».

Heureusement, notre notoriété continue à s'étendre : partenariats avec d'autres musées : Jean Gabin à Mériel, Musée de la mécanique qui nous a permis d'agrandir nos collections de dizaines de numérisations d'actualités d'avant-guerre, etc. Des cadeaux de généreux donateurs nous parviennent également assez souvent : une caméra sous-marine pour plongées professionnelles Bétamax de la part de la Factorerie d'Houdan par exemple, et bientôt de nombreux ouvrages provenant de la bibliothèque de Jacques PINTURAULT, auteur, avec deux complices, d'un ouvrage de référence sur Jean DELANNOY, notre Bible.

Enfin, motif de satisfaction tout au long des saisons, les réservations de groupes : déjà environ 180 visiteurs prévus en mai prochain. Que ce soient des scolaires, des amicales, des marcheurs, etc. tous sont conquis par ce qu'ils découvrent « chez nous ». Et lorsque nous « promenons » nos collections à l'extérieur de Bueil, c'est la même chose : étonnement et compliments.

Pas étonnant que tout cela nous réchauffe le cœur !

Le rapport moral du Président est approuvé à l'unanimité.

2. Rapport financier

Le trésorier, Xavier MARTINAGE, fait le bilan financier de l'année écoulée.

Rappel de l'état du compte courant début 2017 : 11 232.94€.

Les recettes 2017 sont issues de quatre revenus : les cotisations (1 280€, soit une hausse de 20%), la vente de produits dérivés (743€, en baisse de 40%), les dons (404€) et enfin les subventions (1 620€ cette année).

Les dépenses : plus de 5 300€ en 2017, un peu moins que l'année précédente. Elles se répartissent comme suit : secrétariat (300€), intendance, frais postaux, etc. (pratiquement 900€), frais divers (450€) et surtout achats liés aux expositions (3 657.42€, somme moins importante de 1 000€ par rapport à l'an passé).

La balance est donc négative, comme les années précédentes mais le résultat en banque reste correct avec **9 972.48€**.

A nous de trouver des solutions pour augmenter ce capital : nouveaux produits dérivés, subventions à trouver, nouveaux adhérents à « dénicher ».

Le rapport financier est approuvé à l'unanimité.

3. Renouvellement du bureau

Cette année, trois membres devaient se représenter pour un renouvellement qui a lieu tous les 3 ans : Jacques THOUVENIN, Pascal HOUGET et Xavier MARTINAGE. Tous les trois se représentent et sont réélus à l'unanimité. Un nouveau Technicien se présente pour 2018 : Didier SANNIPOLI. Il est élu à l'unanimité.

4. Rappel des manifestations 2017

Hormis le vernissage de l'exposition « Les enfants du 7ème Art » en avril dernier qui avait rassemblé bon nombre d'élus et dont le parrain était James URBAIN, jeune acteur du film « Chiens perdus sans collier », nous avons migré vers Paris en juillet pour, dans le cadre du centenaire de la naissance du grand Bourvil, transporter une partie de notre exposition 2016.

Nous sommes ensuite allés à Montainville (Yvelines), là où reposent Bourvil et son épouse, accueillis par l'équipe municipale et son maire, à la grande joie des Yvelinois.

En septembre, Mériel nous recevait pour l'arrivée du film « La Belle Marinière » que notre commune, le Musée et l'Association Jean DELANNOY avaient participé à restaurer. Ce film de 1932 avec Jean Gabin, perdu durant de nombreuses années, avait pour monteur Jean DELANNOY.

Encore à Mériel, en novembre, le Festival du court métrage auquel nous assistons chaque année, avec une belle moisson de récompenses pour de jeunes réalisateurs talentueux. Une douzaine d'affiches des « Enfants du 7^{ème} Art » ornait le hall de l'Espace Rive Gauche.

Et plus récemment, pour la première fois, l'Association était représentée sur le salon « Les cinglés du cinéma » à Argenteuil (Val d'Oise). Nous y avons croisé Jean-Pierre MOCKY qui nous a promis sa visite au Musée.

5. Les manifestations à venir

Nous débiterons par le vernissage de la nouvelle exposition le samedi 28 avril, pour un vibrant hommage à Jean-Paul BELMONDO : « Flic ou voyou, Belmondo le magnifique ». **Ouverture officielle du Musée : le dimanche 29 avril 2018.**

En avril, nous serons présents à Petit Couronne, en périphérie de Rouen, pour une exposition retraçant les différents tournages effectués dans ce périmètre. Le film « Obsession » de Jean DELANNOY a été tourné en partie à Rouen.

Le samedi 26 mai, un concert aura lieu en l'église de Bueil pour les dix ans de la disparition de Jean DELANNOY. La chorale Do Mi Si La Couture interprétera des chansons de musiques de films.

Puis nous partirons à nouveau à la Mairie du 1^{er} arrondissement de Paris pour une dizaine de jours en juin, avec « Les enfants du 7^{ème} Art ».

Le ministère des Finances nous accueillera tout le mois de juin pour une exposition sur site autour des « 3 Jean » et des actrices ayant tourné avec Jean DELANNOY.

Comme chaque année, nous serons présents au Festival du court métrage à Mériel.

Une année 2018 encore bien remplie.

6. Fréquentation des sites Internet

Bientôt dix ans (18 octobre 2008) que le site web de l'Association ouvrait, simple blog à l'époque. En 2013, le site Internet du Musée (muséeducinéma.fr) ouvre à son tour pour devenir la vitrine officielle du Musée.

Nous avons aujourd'hui en exploitation **6 outils numériques** qui contribuent, chacun à leur manière, à la promotion et au rayonnement du Musée : le site web du Musée, la page Facebook, le profil Facebook Jean Delannoy, le compte twitter AMIS_DELANNOY, la chaîne YouTube du Musée et le site web de l'Association.

A retenir, notre activité aujourd'hui se mesure en termes **de communauté** (ensemble des internautes en contact avec nous – en 2017 : 2 853 individus) et **de rayonnement digital** (ensemble des vues sur nos 6 outils numériques en activité – en 2017 : 137 643 vues).

Je n'ai repris, dans cette partie, que l'essentiel. Vous pourrez retrouver, sur le site de l'Association, l'intégralité du rapport de Rémy DUPONT qui gère l'activité digitale pour le Musée et l'Association.

Notre Assemblée Générale se termine par le pot de l'amitié. Nous nous retrouverons l'an prochain pour faire le bilan de nos aventures en 2018.

Josette MARTINAGE, secrétaire de l'Association